



CLAUDIO BISIO

Nasce a Novi Ligure nel 1957. Si diploma alla Civica scuola d'arte drammatica del Piccolo Teatro di Milano. Una vita professionale spesa tra teatro, cinema e televisione, come attore, comico, imitatore, conduttore, cabarettista e doppiatore. Un esordio teatrale con diverse produzioni del Teatro dell'Elfo. Si dedica anche al teatro d'impegno civile e nel 1987 affianca Dario Fo in *Morte accidentale di un anarchico*. Il suo primo one-man-show nel 1988 è *Guglielma*, cui seguono *Aspettando Godo* (1990) e *Tersa Repubblica* (1994). Dal 1997 il sodalizio con il regista Giorgio Gallione da cui nasceranno diversi spettacoli. Nel cinema lavora con numerosi registi: Gabriele Salvatores, Dino Risi, Ugo Chiti, Francesco Rosi, Antonello Grimaldi, Carlo Arturo Sigon, Neri Parenti, Giovanni Veronesi, Luca Lucini, Giulio Manfredonia, Enrico Oldoini, Fausto Brizzi, Luca Miniero (con cui realizza tra gli altri *Benvenuti al Sud* nel 2010 e *Benvenuti al Nord* nel 2012), Dany Boon, Massimo Martelli, Riccardo Milani, Francesco Patierno, Massimiliano Bruno, Alessandro Genovesi. Nel novembre 2017 lavora per *Gli Sdraiati* di Francesca Archibugi, tratto dal libro di Michele Serra. Ha prestato la sua voce per alcuni film e film di animazione. In televisione ha esordito con *Zanzibar*, lavorato a *Mai dire gol*, *Teatro 18* e *Le Iene*. Conduce *Zelig* dalla prima edizione del 1997, e poi *Zelig Circus* e *Arcizelig*. Ha condotto tre edizioni del *Concerto del Primo Maggio*, la XXIII edizione del *Gran Premio dello spettacolo* e *Zelig Off*. Insieme a Sabrina Ferilli ha interpretato il film-tv *Due imbroglioni e mezzo*. Dal 2015 è nella giuria di *Italia's Got Talent*. Ha condotto quattro puntate di *Kid's Got Talent*. Con Frank Matano è protagonista del primo *mockumentary* (falso documentario) italiano: *The Comedians*. Nel 2018 è capocomico nella versione italiana del *Saturday Night Live*, celebre show cult americano. Una grande passione per la musica, condivisa con l'amico Rocco Tanica, uno dei fondatori di Elio e le Storie Tese. Realizza il singolo *Rapput*, disco estate 1991, con sessanta mila copie vendute e primo posto in classifica per tre mesi. Poi un successivo LP, *Paté d'animo*. Nell'estate 2006 la tournée italiana con Elio e le Storie Tese con la (quasi) rock-opera *Coèsi se vi pare*. Nel 2008 interpreta *La musica nascosta*, radiofilm per RaiRadio3, vittorioso della 60° edizione del Prix Italia nella sezione Radio Music – Composed work. Ha inoltre pubblicato libri quali: *Quella vacca di Nonna Papera*, *Prima comunella e poi comunismo*, *Claudio Bisio che simpatico umorista* e *Doppio*.

Dice di essere nato a Novi Ligure, ma sappiamo tutti che è nato a Castellabate e, in un certo senso, Castellabate è nata con lui. Uomo di sinistra, anarchico, morto accidentalmente con Dario Fo, si riprende dopo alcuni anni di attesa e dichiara: "aspettando godo". Tenta senza successo un ritorno al nord. Ma "mai dire gol". Si avventura con Sabrina Ferilli in "due imbroglioni e mezzo", ma li ritrovano sdraiati. Per Bisio il ritorno a Castellabate è un ritorno a casa da dove non lo lasceranno più ripartire. Sarà eletto sindaco per acclamazione. Il Generale continua a sorridere.

Vittorio Sgarbi

