

SAVERIO SALLUSTI

Una giovane promessa. I ritratti di Saverio Sallusti sono densi di materia, passione, talento e studio. È alla pittura dell'Ottocento che egli guarda con estrema attenzione, soprattutto a quella ricerca di un realismo che fugga da ogni tipo di idealizzazione, per far sì che fuoriescano sentimenti e verità, anche quando drammatici. Per niente ingenuo, Sallusti dispiega volti e corpi, spesso tenebrosi, dominando luci e colori con pennellate larghe e rapide come macchie, senza scendere mai nel dettaglio e arrivando a risultati fortemente espressivi.

Nato nel 1990 a Roma, dove tuttora vive e studia. È iscritto al terzo anno di studi presso l'Accademia di Belle Arti, dove frequenta il corso di Pittura. Inoltre, si interessa di restauro. Giovanissimo, ma con già due esposizioni all'appello: la Manifestazione Artistica tenuta dalla Fondazione Montecristo e la mostra "La Realtà e il suo Artificio" a Palazzo Santa Chiara a Roma.

Qui non si muore mai, olio su tela, 80x50 cm

