

GIANFRANCO VISSANI



Nasce a Civitella del Lago il 22 novembre del 1951. Cuoco d'eccellenza. Noto showman televisivo famoso per la sua distintiva *arte culinaria*. Ancora alla ricerca della perfezione, dopo oltre cinquant'anni di storia ed esperienza. Professionista di grande fama nazionale ed internazionale, non è mai stanco di sperimentare e continuare ad imparare.

Inizia studiando presso la Scuola alberghiera di Stato a Spoleto. Successivamente innumerevoli le esperienze e i viaggi all'estero. Opportunità che lo hanno fatto confrontare con grandi personaggi e maestri della cucina, fino a renderlo uno dei volti più noti e un simbolo distintivo in Italia e nel mondo per quel che concerne la cucina di livello, la qualità gastronomica, la formazione culinaria.

Questo percorso di crescita faticoso e lungo lo porta ad avere una formazione d'eccellenza e una conoscenza pratica sia della cucina internazionale che della grande cucina classica. Per lui diventa sempre più fondamentale l'importanza della freschezza, della materia prima, della varietà dei sapori e della fantasia delle diverse cucine territoriali.

Dopo anni all'estero, nel 1974 decide di rientrare a casa e iniziare a mettere in pratica tutto quello che ha imparato negli anni di una pesante, ma meravigliosa gavetta. Nel 1979-1980 iniziano ad arrivare i primi inserimenti delle migliori guide Italiane che poi lo accompagneranno ai vertici delle classifiche stilate fino ad oggi. Oltre alle guide nazionali, più tardi, ottiene anche importanti riconoscimenti in campo internazionale, a premiare la sua filosofia, espressa attraverso i piatti e presa da esempio nel mondo.

Grazie al successo ottenuto con grande impegno e sacrifici maturati negli anni e al prestigio raggiunto dal suo ristorante, molti giornali autorevoli si avvicinano al suo personaggio perché ritenuto, ancora oggi, una delle migliori bandiere per i cuochi italiani.

Nel percorso di Gianfranco Vissani molto importante è stata anche l'opera di divulgazione culturale che ha sempre curato attraverso la televisione e la radio. Ponendosi sempre in prima persona, facendo scuola di cucina e mostrando l'enorme conoscenza che ha della materia prima. Ama lasciare sempre la propria impronta, imponendo uno stile distintivo alla sua attività.

Un uomo, un amico, un maestro di arte e di vita. Si è mosso nella cucina come Caravaggio nella pittura, in nome di una verità che è intuizione di radici e tradizioni che non consentono trucchi e finzioni, ma esprimono il sentimento della responsabilità per un'arte varia, ricca e complessa come la gastronomia italiana, che Vissani difende da ogni mistificazione e adulterazione, non soltanto dei prodotti, ma anche dei concetti. La cucina è un pensiero, ma è anche istinto e passione, e occorre averli per praticarli. Il premio a Vissani è un premio all'entusiasmo e alla vitalità.

Vittorio Sgarbi

